

Pace - amp

Entwicklungsziel: Produktion eines 1000,- EUR Vollverstärkers mit MM-Modul, alps Motorpoti und Fernbedienungsmodul komplett in Deutschland gefertigt. Bauteile reduzierte Schaltungsauslegung unter Verzicht von klangverschlechternden Schutzmaßnahmen.

Technische Daten: 2 x30 W an 8 Ohm bei 1% Klirrfaktor sinus; 2 x50 W an 8 Ohm maximal.
2 x40,1 W an 4 Ohm bei 1% Klirrfaktor sinus; 2 x 60 W an 4 Ohm maximal.
Eingangsempfindlichkeit 200 mV für Vollaussteuerung.
Eingangsempfindlichkeit 0,75 mV für Vollaussteuerung bei Phono.

Aufbau: Epoxyharz (FR 4) Leiterplatte mit 70 µ Kupfer, einseitig.
Galvanisch verzinkt.
Leiterbahnen gerundet für geringe Induktivität und Reflexionen.
Abschirmflächen für geringe Brummeinstreuung.
Masseführung für geringste Brummeinstreuung optimiert.
Abschirmbahnen zwischen Eingängen für geringes Übersprechen.
Breite der Leiterbahnen zur Endstufenstromversorgung 10mm.

Eingangsstufen: Phono: Doppel-OP mit je 40 dB Verstärkung und RIAA-Entzerrung in der Gegenkopplung.

MC Modul optional; Einbau und Abgleich siehe: MC Modul

Gegenkopplung niederohmig für geringes Rauschen. AC-Kopplung an Ausgang.

Ausgang: Pre Out Funktion über Tape Out möglich. Wird mit Jumper eingestellt; somit regelbar.
In Verbindung mit Endstufe (z.B. step POWER AMP) echtes Bi-Amping oder Vor-/Endstufen Kombination.

Eingangswahlschalter: Mechanisch für fünf Eingänge: Phono, CD, Tuner, Aux, Tape

Lautstärkeeinstellung: Alps Motorpoti 10k Ohm log (RK27). Mit optionaler System-Fernbedienung steuerbar.

Vorstufe: Doppeloperationsverstärker NE 5532; überbrückbar
Verstärkung (11dB) 3,6 fach
Vorstufe aus: OPA (U301) herausziehen und in OPA-PARK stecken. Die dort befindlichen Drahtbrücken in U301 (wie auf Platine abgebildet) stecken. Verbunden werden mit den Drahtbrücken Kontakt 1+3 sowie 5+7.

Endstufen: Klasse A/B mit starker Tendenz nach A bei höherer Aussteuerung (Ruhestromanstieg).
DC-Kopplung.
Gegenkopplung frequenzabhängig: Verstärkung 1 bei DC, 30 dB zwischen 20 Hz und 20 kHz (30-fache Verstärkung).
Übertemperatursicherung primärseitig vor Trafo. Abschalttemperatur: 85°C am Kühlkörper.
Kein DC-Schutz. Kein Überlastungsschutz. LCR-Glied im Ausgang zum Schutz gegen Schwingneigung. Einschaltverzögerung über Relais.

Netzteil: Gemeinsam für beide Kanäle. Ringkerntrafo 80 VA. Gleichrichtung mit 4 Dioden.
2 x 10.000 µF audio agile Elkos. Schmelzsicherung T 1A im Netzeingang. Wert genau abgestimmt; Ersatz für Schutzmaßnahmen, auf die in der Endstufe verzichtet wurde.

Gehäuse: Voll-Aluminium-Gehäuse mit 3mm Bodenblech und 3mm Aluminium-Deckel, RAL 9007 feinstruktur kunststoffbeschichtet.
Frontblende 10mm Alu, glasgeperlt, graviert, klar lackiert.
Rückwand: Aluminium 1,5mm im Gehäuse integriert; damit Möglichkeit für verdeckte Kabelführung mit geschlossener Rückblende (optional); Serie mit offener Rückblende für Anschluß von high end Kabeln.
OPTIONAL: Rückblende 10mm Alu mit Kabeldurchführung, glasgeperlt, graviert, klar lackiert.
4 höheninstellbare DämpfungsfüÙe (Art.-Nr. 12126) optional montierbar.
Druckknöpfe als Drehteile aus Messing (sandgestrahlt und matt verchromt).

Anstiegszeit bzw. Impulsantwort

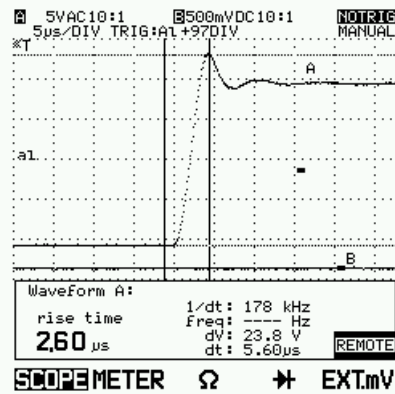
Meßobjekt: audio agile Joker's AMP

Eingangsfrequenz: 1kHz

Gemessene Anstiegszeit: 2,6µs für die positive Flanke bei 23,8V Hub.

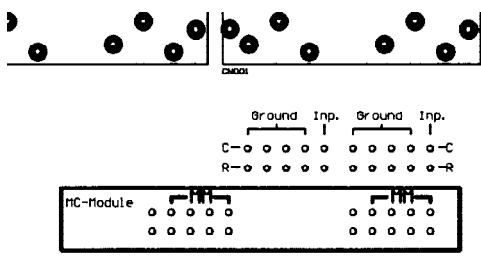
Gemessen zwischen 10% und 90%

Datum: 09.09.98 R.Birkelbach



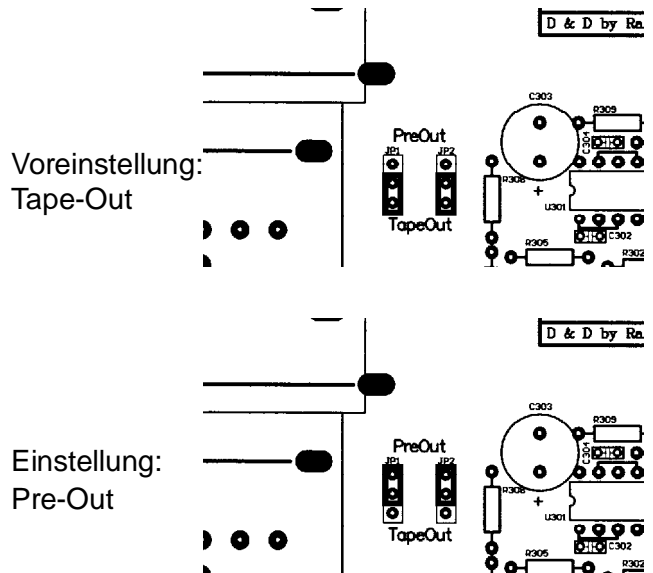
Phono Eingang

Serienmäßig ist der Anschluß eines MM (Moving Magnet) Abtasters vorgesehen. Die Eingangs-impedanz und -kapazität sind werksseitig auf 47 kOhm, bzw. 100pF eingestellt. Durch Austausch dieser Werte kann der Phono-Eingang auf jeden am Markt erhältlichen Tonabnehmer optimal eingestellt werden. Optional ist ein MC (Moving Coil) Modul unter der Bestell Nummer 04102 erhältlich.



PRE-OUT Funktion

Dieser Verstärker kann als Vorstufe eingesetzt werden und über den Tape-Out Anschluß mit einer separaten Endstufe verbunden werden. Um den Tape-Out Anschluß regelbar zu schalten, wird von Ihrem Fachhändler im Inneren des Gerätes ein Jumper umgesetzt.



Voreinstellung: RC 5 Standard;
 Subadresse 16 (Pre-Amplifier 1)
 Befehlsadresse: 16 Volume up
 Befehlsadresse: 17 Volume down

Maße: Gewicht (netto) 6,5 kg
 BxHxT 450 x 81 x 340 mm

Karton: Gewicht (brutto) 8,35 kg
 BxHxT 410 x 215 x 560 mm